

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ:

### *«Использование логоритмики и музыки для обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи английскому языку»*

*Авторский коллектив: Д. В. Истома, Т. В. Москвина,  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 162»*

Современный человек должен иметь ряд характеристик, для того чтобы быть реализованным в постиндустриальном обществе, например, социально - коммуникативные способности. Именно этим можно объяснить интерес к изучению иностранных языков, в том числе и на ранних этапах (в ДОУ и начальной школе). Знаменитый российский лингвист, внёсший большой вклад в развитие и становление таких научных областей как психолингвистика и фонопедия, академик Лев Владимирович Щерба утверждал: «Образовательное значение иностранных языков заключается в развитии мыслительных способностей детей, в развитии филологического образования путём сопоставления языков, тщательного изучения строя иностранного языка». Учёными было доказано: раннее начало обучения второму языку формирует у детей металингвистические способности, языковую интуицию, способствующую творческому развитию.

Однако в практической педагогической деятельности и в проводимых исследованиях вопрос о целесообразности обучения дошкольников остаётся спорным. Спорными считаются и такие вопросы как: сроки начала обучения, содержание образования для дошкольников, средства и методы обучения, эффективность применяемых технологий, возможность обучения детей с ТНР и другое.

Если говорить о положительных сторонах изучения иностранного языка дошкольниками, можно отметить следующие.

✓ *Развитие мозга. Сенситивный период.*

Сенситивный период развития речи начинается с рождения и длится примерно до 6 лет. В это время ребенок активно учится родному языку, и у него есть обостренная способность к изучению и возможности свободно говорить на других языках. Овладевая словами и структурами других языков, ребенок больше узнает о своем языке, а его словарный запас увеличивается.

✓ *Отсутствие шаблонов и предубеждений.*

Привычные для взрослого понятия «легко» и «трудно» – результат принятых норм и личного опыта. Малыш свободен от них, у него нет таких однозначных представлений, для него все ново одинаково: и английский и китайский языки, и классическая музыка и детские песенки. Поэтому он открыт к обучению всему, и не имеет предубеждений, которые могут отрицательно повлиять на процесс обучения. Также у ребенка отсутствуют негативные ассоциации со словом “учиться”, и в наших силах сделать так, чтобы процесс обучения проходил интересно и радостно. Ведь самых больших успехов можно добиться, делая что-то с удовольствием. Детские психологи, исследовавшие образование понятий «хорошо» и «плохо» в понимании ребенка, выяснили, что «хорошо» для детей – это то, что интересно и увлекательно. Интересное дети считают правильным, а неинтересное — неправильным.

✓ *Ошибки не важны*

Дети не беспокоятся об ошибках. Это также заметно ускоряет эффективность занятий и достижение свободного общения. Малыши сразу пробуют, для них это еще один новый опыт, и им интересен ответ, который они получают от других сверстников или взрослых, когда применяют полученные знания.

✓ *Отсутствие акцента*

Большинство детей, которые начали изучение английского в раннем возрасте, не имеют проблем с акцентом, говоря на другом языке. Исследования команды университета Вашингтона, направленные на восприятие речи в детстве подтвердили, что, когда мы становимся старше, нам сложнее осваивать аутентичное произношение. Английский язык для детей раннего возраста – прекрасная возможность подарить ребенку акцент носителя языка.

✓ *Восприятие мира и развитие эмпатии.*

Благодаря раннему обучению, дети воспринимают факт билингвизма и мультилингвизма как норму. Говорение более чем на одном языке не воспринимается ими как что-то экстраординарное. Это просто элемент принадлежности к глобальному сообществу. Когда дети знакомятся с языками и культурами в юном возрасте с помощью книг, видео, песен и игр, они чувствуют себя комфортно, когда растут в мире, где языки и культуры переплетаются постоянно. Их мировосприятие более широкое и многогранное. А еще проведя исследование в группе детей 4-6 лет, ученые обнаружили, что обучение другому языку значительно способствует развитию эмпатии.

Необходимо помнить что, хотя в раннем детстве выучить другой язык гораздо проще, в любом возрасте изучение иностранного языка приносит несомненную пользу и великолепно развивает мозг, соответственно позитивно сказывается на развитии интеллектуальной сферы, в том числе и у дошкольников.

✓ *Обучение рассматривается как средство формирования интеллекта, способностей, возможностей социального взаимодействия ребёнка.*

Дополнительно отметим, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для овладения иностранными языками в силу ряда психологических особенностей, характерных для ребёнка дошкольника, таких как: интенсивное формирование познавательных способностей, быстрое и лёгкое запоминание языковой информации, особая чуткость к явлениям языка, способность к имитации (Белокурова, 2006).

Рассмотрим проблемы и затруднения при обучении дошкольников с ТНР иностранным языкам. Значительные трудности в обучении основам иностранного языка детей с речевыми нарушениями обусловлены недостаточной сформированностью основных компонентов языковой системы (фонетико - фонематического, лексического, грамматического), её произносительной и семантической сторон. Наличие у таких детей вторичных отклонений в когнитивных функциях и процессах (внимание, произвольность), третичных (основываясь на работах Л. С. Выгодского о структуре дефекта) – социального и личностного плана, создаёт дополнительные затруднения. Обучение и коррекция, детей с ТНР должны синтезироваться и проводится по всем направлениям: *развитие сенсорных и моторных функций; формирование кинестетической основы артикуляторных движений; развитие мимической мускулатуры; развитие интеллектуальной, личностной и эмоционально-волевой сферы.* Несмотря на большое разнообразие методической литературы по обучению детей дошкольного возраста английскому языку, появившейся в последнее время (А. Н. Утехина (2013), Т. А. Благовещенская (2005), Т. В. Земченкова (2008), М. Л. Филина (2009), В. Крижановская (2009), и др.), обучение детей с нарушениями речи требует поиска и внедрения новых эффективных методов работы, которые позволят обеспечить продуктивность усвоения иностранного языка детьми с нарушениями речи.

Если говорить более подробно об особенностях изучения иностранного языка, то можно отметить, что изучение второго языка в более поздний период, после овладения родным, происходит «сверху вниз». Этот процесс начинается с сознательных операций над языком, а затем через произвольный выбор языковых средств переходит к полной автоматизации речи (Котельникова, 2008). Л.С. Выготский отмечал, если развитие родного языка начинается от свободного спонтанного пользования речью и завершается осознанием речевых форм, то развитие иностранного языка начинается с осознания языка и

произвольного овладения им и завершается свободной спонтанной речью (Выготский, 1989). Л.С. Выготский и И.А. Зимняя установили, что речевые механизмы переносятся с родного на другой язык по-разному. Например, механизмы восприятия звуков иноязычной речи требуют своего обязательного развития, а механизмы внешнего функционального оформления речи такие, как ритмика, артикуляция и интонирование, функционируют по другим программам, отличным от родного языка (Зимняя, 1991).

С учетом все этих положений в нашем ДОУ была разработана дополнительная общеразвивающая программа «Весёлый английский» (далее – Программа) для детей старшего дошкольного возраста. Реализуется она в группах для детей с нарушениями речи. Для её эффективной реализации специалистами учреждения осуществлялся поиск здоровьесберегающих и коррекционно-развивающих методик и технологий (для реализации принципа коррекционной направленности). Программа включает в себя различные направления, способствующие повышению качества образования при обучении детей иностранному языку, например, такие как имитационные методики, игровые технологии, социально-коммуникативные игры, погружение в культуру, таэтрализация. *Одним из эффективных решений стало использование логоритмики и музыки при обучении детей с ТНР английскому языку.* Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Она связывает воедино слово, движения и музыку, позволяя превратить занятия в увлекательную игру. Это направление в Программе было изначально разработано как отдельный проект, а после апробации стало частью Программы.

Целью данного проекта является: использование элементов логоритмики на занятиях по обучению английскому языку для дошкольников с ТНР. Задачи были следующие: выделение наиболее эффективных логоритмических упражнений; подбор и апробация материала (лексического, музыкального), специальных игр и методик (ритмизации, рецитации, речедвигательных игры, методика «расскажи стихи руками»); внедрение их в практическую деятельность в рамках Программы по изучению английского языка.

Работа над проектом заключалась: в поиске и применении на практике комплекса логоритмических упражнений; синтезе и подборе дидактических и методических средств, способствующих лучшему усвоению материала дошкольниками, практикоориентированности и технологичности проекта (мы предполагали, что наш проект может использоваться на практике другими педагогами или родителями при индивидуальной работе с ребенком). Анализ информационных источников показал, что логоритмику и музыку редко используют при обучении языкам и нет данных о их влиянии на качество образовательной деятельности. Этим и определяется актуальность проведенного исследования.

Занятия по иностранному языку с элементами логоритмики и музыки направлены на развитие речевой функциональной системы, двигательной и интеллектуальной сферы, творческих способностей детей, воспитывают нравственные и эстетические чувства, способствует формированию социально-коммуникативных навыков. В проект были включены следующие элементы логоритмики:

- упражнения и игры на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и памяти;
- музыкально-ритмические игры, произведения, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;

В практической части проекта было использовано: исполнение песен, попевок, распевов (в различном темпе и ритме, силой голоса, с разной степенью выразительности); использование музыки, песен и музыкальных произведений для ритмизации и рецитации; таэтрализация песен и стихов, в т.ч. и по методике «расскажи стихи руками»; музыкальные

произведения (для психогимнастики, формированию образа слова, пропеванию фонем с заданными параметрами (тихо-громко) и прочее); пальчиковая гимнастика; упражнения и игры с одновременным проговариванием и сочетающимися действиями (отстукиванием (руками, ритмическими палочками), передачей предмета (в разных темпах, из разных положений, использование двух и одной руки при передаче (чередование; совмещение с другими действиями (например: левой рукой передаёт правую поднимает при окончании действий)), воспроизведение ритма с помощью «шумиков» и других инструментов и прочее). Даже для изучения размера предметов, руками дети показывают и пропевают: что-то большое и произносим BIG. Жесты помогают запомнить части тела, касаясь какой-либо, дети называют ее по-английски и для закрепления выполняют зарядку под музыку «Head and shoulders». На более позднем этапе возможны мини-инсценировки песен, коротких литературных текстов.

Проект «Использование логоритмики для обучения дошкольников с ТНР английскому языку» реализовывался в несколько этапов. *Первый этап* – проектировочный (изучение и подбор методик и технологий, проектирование системы деятельности, организационные аспекты деятельности по внедрению в образовательный процесс этой системы (материально-технические, методические и другие условия), диагностика входная (контрольная и экспериментальная группы). *На втором этапе* (практико-деятельностном) осуществлялась непосредственно сама образовательная деятельность в рамках данной системы. *Третий этап* (рефлексивно-проектировочный) включал в себя: диагностику воспитанников, анализ её результативности, подведение итогов проекта, внесение изменений (по выявленным результатам) и допроектирование системы работы. *Диагностика*, по результатам реализации проекта, включала в себя следующие критерии: лексический строй (качество и количество слов усвоенных ребёнком); грамматический строй речи (правильное построение, произношение, изменение); связная и диалогическая речь (умение составить короткий простой рассказ, ответить на вопрос по теме, поддержать диалог); выразительное исполнение песен и стихов, текстов по заданным параметрам и другое. Показатели экспериментальной группы, выше чем контрольной, в среднем на 15-23%. Экспериментальные данные подтвердили эффективность данного проекта (при его интеграции в программу).

Активизация одновременно всех видов памяти на логоритмике: слуховой, зрительной, двигательной (как известно, чем больше видов памяти задействовано, тем лучше происходит процесс запоминания). Физические ощущения помогают запоминать слова ненавязчиво. А если ребенок (он успешен) легко и хорошо запомнил слова, песенки, то это является дальнейшим стимулом к изучению языка. Помимо этого логоритмические упражнения способствуют: *увеличению объема памяти; развитию слухового и зрительного восприятия; развитию артикуляционного аппарата; формированию двигательных навыков.* Сочетание движений, музыки, речи в логоритмических упражнениях на занятиях по английскому языку повышают эффективность усвоения предложенного материала. Говоря о других результатах, полученных нами, можно сказать, что проект способствовал: формированию умения ориентироваться в окружающем мире, развитию поликультурности и толерантности, волевых качеств (преодолевать трудности, доводить до конца), творческому проявлению себя, формированию учебных действий, способствовал всестороннему развитию ребёнка.